



**INSTITUTO FEDERAL
DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA**
Ceará

**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
– IFCE**

Programa de Pós-Graduação em Artes – PPGARTES

FRANCISCO CRISTIANO MARQUES DA FONSECA

**HAMLET COMO VOCÊ NUNCA VIU: UMA RELEITURA CÔMICA
(PRODUTO ARTÍSTICO)**

Fortaleza – CE
2026

1. APRESENTAÇÃO

O presente produto artístico consiste no espetáculo teatral *Hamlet como você nunca viu*, uma releitura cômica inspirada na obra *Hamlet*, de William Shakespeare.

O espetáculo foi desenvolvido durante a pesquisa de mestrado no PPGARTES/IFCE, investigando procedimentos cômicos, paródia, máscaras e interação com o público.

2. SINOPSE

Em uma versão cômica da clássica tragédia shakespeariana, um único ator interpreta diferentes personagens por meio do humor físico, da paródia e da comicidade corporal, criando situações absurdas e interação direta com a plateia.

3. PROCESSO DE CRIAÇÃO

O espetáculo foi criado a partir de ensaios práticos, improvisações, experimentações corporais e estudos sobre comicidade.

Durante o processo, foram utilizados:

- máscaras;
- exageros corporais;
- pausas cômicas;
- interação com o público;
- procedimentos de paródia.

A pesquisa também utilizou registros em diário de bordo e gravações dos ensaios para reflexão sobre o processo criativo.

4. APRESENTAÇÕES REALIZADAS

- Teatro da Praia
- Festival Bivar de Teatro
- Projeto Zona Viva
- XV Festival de Teatro de Fortaleza
- Festival Noia de Teatro

5. FICHA TÉCNICA

- Atuação: Francisco Cristiano Marques da Fonseca
- Orientação: Prof. Dr. Fernando Lira Ximenes
- Produção: Grupo Teatral Pestatenção
- Direção: Cristiano Marques
- Luz : Thiago Pinto
- Som: Raquel Forte

6. REGISTROS DO ESPETÁCULO

FOTOS; Fotografia: Acervo do Autor. 2024



XV FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA

12

"HAMLET COMO VOCÊ NUNCA VIU"

Grupo Teatral Prestação

Data: 14/06/2024 - 19:00h

Escola Godofredo de Castro Filho
Cais do Porto

Município de Fortaleza

Matriz Apoio Espectáculos e Formativos nas Escolas Públicas Municipais



LINKS DO VÍDEO;

https://youtu.be/NRtG_z9y-dU?si=ohxZbx-OERvQdS3V

<https://youtu.be/IqmSlPBmA4c?si=2SunCo5uAurbA4tU>

https://youtu.be/M5c_XSLVF5c?si=7ChhuOjMb0NIFzf3

<https://youtu.be/4Uxj9IB5boY?si=Q4ovlTI3TTDfv4Fm>

<https://youtu.be/fo2M2bslj2A?si=GnWdhwue3xIZQBhJ>

REGISTROS DAS APRESENTAÇÕES.

28 de fevereiro de 2024 — Teatro da Praia

02, 03, 09 e 10 de março de 2024 — Teatro da Praia

05 de março de 2024 — Festival Bivar de Teatro — Teatro Chico Anysio

30 de março de 2024 — Projeto Zona Viva — Jangurussu

25 de maio de 2024 — Centro Cultural do Bom Jardim

14 de junho de 2024 — XV Festival de Teatro de Fortaleza — Escola Godofredo de Castro Filho

22 de agosto de 2024 — Festival Noia de Teatro — Centro Cultural Banco do Nordeste

06 de setembro de 2024 — Centro Cultural do Bom Jardim

7. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O espetáculo *Hamlet como você nunca viu* possibilitou investigar relações entre comicidade, teatro e pesquisa em artes, contribuindo para o desenvolvimento artístico e acadêmico do processo de criação.